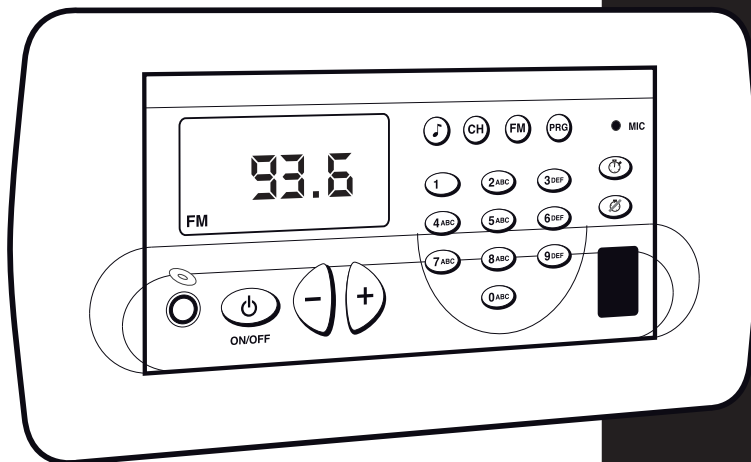


MANUEL DE L'USUAIRE ET L'INSTALLATEUR

42691/A1 CONTROL UNIT



eissound
It's Soundlife!

CC-1035FRA-09

Instructions Importantes de Sécurité

Avant d'installer l'équipement, lisez attentivement et suivez les instructions fournies dans le Manuel d'Installation du produit.

Avant de manipuler l'équipement, lisez et suivez les instructions fournies dans le Manuel de l'Utilisateur du produit. Conservez toute l'information technique fournie avec l'équipement, en vue de sa consultation à venir.

IMPORTANT - Pour éviter tout risque d'incendie ou de décharges électriques:

installez l'équipement conformément aux instructions du fabricant.

n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

n'installez pas ni n'utilisez le produit à proximité de l'eau.

ne démontez aucune des parties dont se compose l'appareil.

ne bloquez pas les rainures de ventilation.

n'installez pas l'équipement à proximité de sources de chaleur, telles que, par exemple, des radiateurs, des poêles, des lampes, etc.



Le fabricant décline toute responsabilité en cas de dommages et/ou accidents causés par tout changement ou modification qui n'aura pas été indiqué expressément dans l'information technique fournie avec le produit.

Cet équipement a été conçu et testé pour fournir une protection raisonnable contre les interférences dans des installations résidentielles de type ménager. Toutefois, il est impossible de garantir complètement l'impossibilité qu'une installation en particulier ne sera pas affectée par cet effet. Si cela arrivait, réorientez l'antenne réceptrice, augmentez l'écart entre cet équipement et la source d'interférences et/ou connectez l'équipement à une base de prise différente de celle qu'utilise l'équipement qui les génère.

C'est vous qui êtes responsable de l'installation, en évitant les risques possibles, ainsi que de l'utilisation, des prestations et des résultats attendus.

Là où l'on utilisera une fiche du réseau d'alimentation ou un connecteur d'appareil comme dispositif de déconnexion du secteur, le dispositif de connexion doit être aisément accessible. Protégez le câble d'alimentation, afin d'éviter de l'écraser ou de le percer, notamment au niveau de la prise électrique et du point où le câble sort de l'appareil.

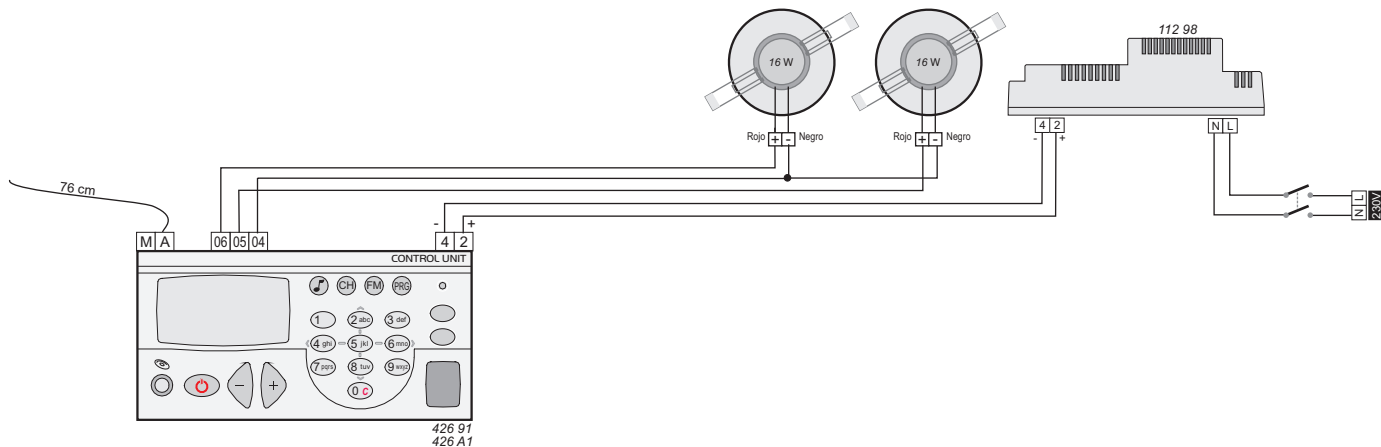
Utilisez exclusivement les accessoires fournis par le fabricant.

Pour l'installation, la réparation ou la révision de cet équipement, il faut faire appel à un personnel qualifié et respecter la réglementation en vigueur de chaque pays. Une révision et/ou une réparation de cet équipement sera nécessaire, lorsque l'appareil aura été endommagé, que le câble d'alimentation ou la prise seront détériorés, que du liquide y aura été versé ou des objets y auront été introduits, que l'appareil aura été exposé à l'humidité ou à la pluie, qu'il sera tombé ou qu'il ne fonctionnera pas correctement.

Il faut faire tout particulièrement attention aux aspects environnementaux liés au recyclage des piles.

Diagramme de câblage - - - - -	2
1. Introduction - - - - -	3
2. Pour commencer - - - - -	4
3. Installation - - - - -	7
4. Configuration - - - - -	9
5. Programmation de l'utilisateur - - - - -	11
6. Fonctionnement - - - - -	15
7. Guide de référence rapide - - - - -	24
8. Spécifications techniques - - - - -	25
9. Accessoires - - - - -	26

Diagramme de câblage



RÉGLETTES DE RACCORDEMENT

L	Alimentation 230V
N	
05	Sortie haut-parleur gauche (borne rouge/+)
06	Sortie haut-parleur droit (borne rouge/+)
04	Sortie haut-parleur commun (bornes noires/-)
2	Source d'alimentation 15Vdc
4	Masse
A	Signal d'antenne de tuner FM
M	Masse d'antenne de tuner FM

Il est préférable que l'alimentation électrique de la source d'alimentation de la centrale (réf 11298) se fasse sur une prise électrique seule (pas sur une multiprise) afin d'isoler le Système Audio et vous permettre de le débrancher indépendamment des autres appareils électriques de la maison. Certains appareils, comme le détecteur de fumées, l'unité d'air conditionné, réfrigérateurs ou ventilateurs, peuvent affectés négativement la réception du signal radio FM et produire des parasites sur les lignes audio

1. Introduction

Le nouveau **42691/426A1 control unit** est né avec les meilleures prestations de la série 400 de **EISSOUND** et avec les avantages d'un kit.

De même que dans la série 400, le **42691/426A1 control unit** est élaboré pour une utilisation intuitive, avec des menus clairs et facilement accessibles, permettant sa configuration en fonction des nécessités de chaque client. Le marqueur direct de l'émission FM, l'illumination graduable, un écran avec des lettres et des chiffres plus grands, différentes langues, etc... volumet quelques unes des fonctions qui définissent cette élaboration orientée vers le client.







Mais, que nous offre aussi le **42691/426A1 control unit** ? Ce kit est pensé pour les pervolumenes qui veulent profiter avec une garantie de **QUALITÉ**, de la radio ou de la musique dans les autres pièces de la maivolume où ils ne disposent pas de télé ou de chaîne hi-fi et qui, de plus n'ont pas de préinstallation de volume, et ne veulent pas réaliser de grands travaux.

Le **42691/426A1 control unit** est un complément idéal pour profiter du meilleur volume dans la cuisine et les salles de bains, et qui intègre la télécommande comme un autre accessoire du mobilier.

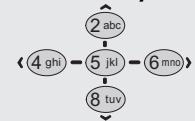
Comme toujours, avec le **42691/426A1 control unit** : **LE CLIENT NE DOIT QU'ÉCOUTER.**

CLÉS POUR INTERPRÉTER LA SYMBOLOGIE EMPLOYÉE DANS CE MANUEL.

Quand apparaît le symbole  sur un touche, cela signifie que l'on doit le maintenir appuyer pendant le temps indiqué  5"

Dans certains cas, il faut maintenir appuyés deux touches en même temps pour exécuter l'ordre indiqué   2"

Certains touches ont la fonction de curseur pour se déplacer dans les différents menus. Quand la touche s'emploie comme curseur, il apparaît avec les symboles de curseur qui volumet gravés sur la commande.



2. Pour commencer

2.1. La première fois ...

Installateurs

i La première fois que l'on fournit de l'énergie à un kit cocina-baño, on doit procéder à volume installation .


Le kit cocina-baño sort de l'usine avec une configuration en stéréo avec des hauts-parleurs de 16W. Pour d'autres configurations, il faut définir les paramètres dans les options du menu d'installation

3.2.1- Mono/stéréo et 3.2.2 Sortie audio.

Usagers

Quand le control unit est installé, il est prêt à être utilisé normalement.

Une fois que le control unit a été raccordé au réseau électrique, il sera alimenté même quand il sera en OFF. Cela signifie que l'état OFF, tel qu'il est identifié dans ce manuel, est un état de "stand-by"

Pour le mettre en marche appuyer sur la touche on/off.
Le display s'illuminera et l'icône  s'activera.

Pour la sélection de l'entrée du discman/MP3/iPod de la télécommande, appuyer CH.

Pour régler le volume


















Les touches + - ont plusieurs fonctions. Leur première fonction est évidemment celle de régler le volume. Après n'importe quelle opération, après quelques secondes ils récupèrent leur première fonction.

Pour sélectionner le tuner appuyer FM

Pour sélectionner une émission marquer la fréquence de l'indicatif et ensuite a touche FM. Par exemple pour sélectionner l'émission 94.7MH z

Pour la recherche automatique de l'indicatif

Séquences touches	Le display montre
	07:18 
	
  	VOL 55
	 95.50
   	94.70
 	96.70

2.2 Menus de programmation

2.2.1 Trois niveaux d'accès

Il existe trois menus pour programmer les différents niveaux d'accès.

Menu d'Installation

Il rassemble l'information sur les paramètres qui affectent le fonctionnement correct de l'installation. Sa programmation doit être faite par un pervolumenel spécialisé.

Menu de Configuration

Il rassemble l'information sur le mode de fonctionnement pervolumenalisé pour chaque usager.

Sa modification n'affecte pas d'une façon vitale au fonctionnement de l'installation, bien qu'il s'agisse d'opérations qui après avoir été définies, habituellement ne devront pas nécessairement être modifiées.

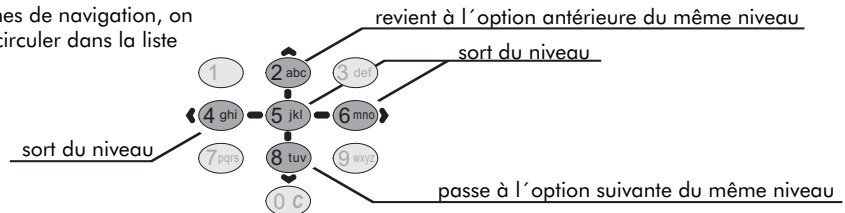
Menu de Programmation

Il rassemble l'information sur les aspects qui peuvent être programmé par l'utilisateur et qui volumet facilement modifiables.

2.2.2 Naviguer à travers les menus

Les menus de programmation volumet structurés sur la base des niveaux de menus et submenus.

Une fois entré dans un menu avec les touches de navigation, on peut réaliser les opérations suivantes pour circuler dans la liste d'options.



Séquences touches	Le display montre
	INSTAL
	CONFIG
	PROGR

Quand on est arrivé à la valeur que l'on désire programmer, elle clignotera sur le display pour indiquer qu'une modification de sa valeur est attendue. S'il y a plusieurs valeurs (par exemple, les jours de la semaine, ou les chiffres d'une date) on peut faire avancer ou revenir ces chiffres en utilisant les touches + et -

Pour modifier la valeur, on peut utiliser les touches numériques. De plus dans certains cas les mêmes touches + et - servent aussi à modifier la valeur que l'on veut programmer en plus de pouvoir utiliser pour cela les touches numériques.

Une fois sélectionnée la valeur définitive, celle-ci sera enregistrée en appuyant sur la touche PRG après quoi elle clignotera de façon rapide pour indiquer que la nouvelle valeur a été enregistrée.

Si à un moment donné on désire effacer une donnée introduite, on doit maintenir appuyée la touche CERO durant 1"

Pour sortir d'une option de programmation sans enregistrer aucune valeur, appuyer sur ON/OFF

2.2.3 Accès immédiat à une option des menus

Comme alternative à la navigation à travers les menus jusqu'à arriver à l'option désirée, vous pouvez appuyer directement le code de l'option suivi de la touche d'accès au menu (voir la liste de codes en 7.CODES ET TABLES)

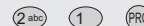
Pour accéder à l'option du menu de programmation " réglage de la sensibilité de recherche du tuner "

Pour accéder à l'option du menu de configuration " personnalisation du message de bienvenue "

Pour accéder à l'option du menu d'installation " sélection de l'impédance de sortie des hauts-parleurs.

Séquences touches

Le display montre



3. Installation

3.1 Schéma de connexion

L'installation contient trois éléments: source d'alimentation, télécommande et hauts- parleurs.

Voir le schéma de connexion à la page 3.

- Si la pièce est monophonique, connecter un haut-parleur et configurer la télécommande avec mono (voir 3.2.1 Installation mono/ stéréo)
- On peut connecter des hauts-parleurs de 8 W à la sortie des commandes. Dans ce cas, il faut configurer la télécommande à 8 W (voir 3.2.2 Installation de la sortie audio)
- La connexion de l'antenne pour FM peut se faire en connectant une prise d'antenne de 75 W aux bornes A (tonalité) et M (masse)
- S'il est nécessaire de connecter un amplificateur ou une étape de puissance à la sortie d'une commande, on doit configurer la télécommande comme un amplificateur.(Voir 3.2.2 Installation de la sortie audio) . La connexion de l'amplificateur se fait aux bornes 2,4, 05 et 06 de la télécommande.
- La section de tous les fils est de 0,25 mm, sauf pour ceux de l'alimentation (bornes 2 et 4) qui sont de 1 mm. La connexion au réseau, se fait selon les normes.

3.2 Menu d'Installation



Les données suivantes forment l'ensemble des données de l'installation du kit. Pour les modifier, il faut accéder au menu d'installation sur la propre télécommande
Voir 7 codes et tables

3.2.1 Mono/Stéréo

On définit si la sortie audio de la télécommande (réglettes 04, 05, 06) est connectée en mono ou en stéréo. Dans une télécommande stéréo les sorties 05 et 06 correspondent aux canaux gauche et droit, alors qu'avec une télécommande mono les deux sorties sont identiques, ainsi on peut employer les deux indistinctement.

Pour changer la configuration de sortie à mono

Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
	STEREO/MONO STEREO
	MONO

3.2.2 Sortie audio

On définit l'impédance connectée à la sortie audio de la télécommande (réglettes 04, 05, 06) entre les options suivantes: haut-parleur passif 16W
haut-parleur passif 8W
amplificateur
line

Pour changer la configuration à 8W

Enregistrer

3.2.3 Effacer l'installation de la télécommande . Reset de fabrication.

On efface toutes les données relatives à la configuration et à la programmation de la télécommande, en laissant le module tel qu'il sort de fabrication.

Activer le processus d'effacement

Initier le processus

Quand le processus d'initiation de la télécommande se termine, l'opération est réinitiiée avec les mêmes données qu'à sa sortie de fabrication.

3.2.4 Connaître la version software

Informe de la versión de software

Séquences touches	Le display montre
	<p><i>SORTIE AUDIO</i> 16 < ></p> <p>8 < ></p>
	<p><i>EFFACER INSTALLATION</i> OFF</p> <p>ON</p> <p><i>ENREGISTRER DONNEES</i></p>
	<p><i>VERSION SOFT</i> SOFTWARE, 112702, 141211</p>

4. Configuration

4.1 Langue

Sélection de la langue de toutes les enseignes qui apparaissent sur le display

Sélectionner une nouvelle langue (par exemple anglais)

Enregistrer

4.2 Message de bienvenue

Il permet de personnaliser le message qui apparaîtra sur le display quand on fournit l'alimentation à la télécommande (18 caractères maximum)

Déplacer les enseignes jusqu'à arriver au caractère qu'on désire modifier




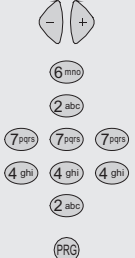
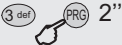

Introduire le nouveau message de bienvenue en utilisant pour cela le clavier alphanumérique

4.3 Acceptation d'enregistrer / d'effacer les mémoires du tuner FM

Empêche d'accéder à enregistrer et effacer les mémoires du tuner

Supprime l'acceptation

Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
 2" 	LANGUE ESPAÑL ENGLISH
 2" 	MESSAGE BIENVENUE SALUT SALUT SALUT M SALUT MA SALUT MAR SALUT MARI SALUT MARIA
 2" 	ACCEPTATION ENREGISTRER MEMOIRE FM ON OFF

4.4 Sélection de la télécommande IR

Permet de sélectionner la télécommande

Pour activer le fonctionnement de la télécommande, sélectionner avec les touches + et - la valeur 14. Pour le bloquer sélectionner une valeur différente à 14

Enregistrer

4.5 Effacer la configuration de la télécommande

Efface toutes les données relatives à la configuration et à la programmation de la télécommande, les laissant avec leurs valeurs initiales . Cette option maintient inaltérables les données d'installation (3. Installation)

Activer le processus pour effacer les données

Initier le processus

Séquences touches	Le display montre
	<p>COMMANDE IR</p> <p>IR 14</p> <p>IR 15</p>
	<p>EFFACER CONFIGURATION</p> <p>OFF</p> <p>ON</p> <p>ENREGISTRE DONNEES</p>

5. Programmation de l'utilisateur

5.1 Réveil 1 et 2

Le kit dispose de deux réveils programmables, avec deux modes de fonctionnement qui se décrivent dans ce chapitre 6.1.1 Fonctionnement : réveils

Modifier la valeur d'activation disponible aussi comme fonction rapide, voir 7. CODES ET TABLES

Enregistrer

Passer au paramètre programmable du réveil suivant

Entrer pour programmer l'heure

Marquer l'heure

Enregistrer

Passer au paramètre programmable du réveil suivant

Séquences touches	Le display montre
1 1 PRG •	RÉVEIL 1 RÉVEIL 1
1 2 abc PRG	
5 jkl	ON/OFF
5 jkl	OFF
2 abc	ON
PRG	ON/OFF
8 tuv	HH-MM
5 jkl	00-00
0 C 6 mno 5 jkl 0 C	06-50
PRG	HH-MM
8 tuv	JOURS
... CONTINUE	

Entrer pour programmer les jours de la semaine sur lesquels agira le réveil

Passer les jours

Passer les jours

Modifier

Passer les jours

Modifier

Enregistrer

Passer au paramètre programmable du réveil suivant

Entrer pour programmer le type de réveil

Modifier

Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
5 jkl	LU ON
+	MA ON
...	
+	SA ON
2 abc	SA OFF
+	DI ON
2 abc	DI OFF
PRG	
8 tuv	TYPE
5 jkl	BEEP
2 abc	MUSIC
PRG	TYPE
... CONTINUE	

Passer au paramètre programmable du réveil suivant

Entrer pour programmer le volume du réveil

Modifier

Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
	<i>VOLUME</i>
	<i>VOL 75</i>
	<i>VOL 86</i>

5.2 Auto standby

Option pour programmer une heure à laquelle la télécommande entrera automatiquement en standby (la musique s'éteint)

Par exemple, pour programmer l'auto standby à 23:45 tous les jours de la semaine sauf les samedis et les dimanches

Séquences touches	Le display montre
	<i>AUTOSTANDBY</i>
	<i>ON/OFF</i>
	<i>OFF</i>
	<i>ON</i>
	<i>ON/OFF</i>
	<i>HH-MM</i>

... CONTINUE

Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
	<i>00-00</i>
	<i>23:45</i>
	<i>HH-MM</i>
	<i>JOURS</i>
	<i>LU ON</i>
	<i>MA ON</i>
...	
	<i>SA ON</i>
	<i>SA OFF</i>
	<i>DI ON</i>
	<i>DI OFF</i>
	<i>JOURS</i>

Enregistrer

5.3 Sleep

Le temps de sleep peut s'ajuster aux nécessités de l'utilisateur, en utilisant l'option de programmation suivante

(voir 6.4 Fonctionnement du sleep)

Séquences touches	Le display montre
1 4 ghj PRG	MINUTES SLEEP MIN 20
3 def 5 jkl	MIN 35
PRG	

5.4 Heure et date

Entrer dans le programme de l'heure

Séquences touches	Le display montre
1 5 jkl PRG	HEURE-DATE
- 5 jkl -	HH-MM
Entrer - 5 jkl -	13-43
Par exemple, pour enregistrer 10:54	10-54
1 0 c 5 jkl 4 ghj	
Enregistrer PRG	HH-MM
Passer au point suivant 8 tuv	DATE

... CONTINUE

Entrer
Marquer le jour 10
Modifier jusqu'à arriver au mois de décembre
Avancer pour marquer l'année
Modifier jusqu'à arriver à 2004
Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
Entrer - 5 jkl -	28-ROÛT-02
1 0 c	10-ROÛT-02
8 tuv 8 tuv 8 tuv 8 tuv	10-DÉC-02
+	02
2 abc 2 abc	10-DÉC-04
Enregistrer PRG	

5.5 Sensibilité recherche FM






Option pour régler la sensibilité de recherche automatique d'émissions sur le tuner FM
Régler la nouvelle sensibilité
4 = max, 1 = min
Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
2 abc 1 PRG	SENSIBILIDAD FM SENS 4
2 abc	SENS 2
Enregistrer PRG	

5.6 Effacer les mémoires FM

Option pour effacer toutes les mémoires du tuner FM du kit

Confirmer que l'on désire effacer toutes les données
Activer le processus

Séquences touches	Le display montre
  	EFFACER MEMOIRES FM OFF
	ON
	

5.7 Préréglage automatique de stations






Le module de contrôle gardera en mémoire les stations les mieux reçues et elles seront classées de la sorte : de 87,5MHz à 108,0MHz.

Il utilisera toutes les mémoires dont il dispose mais avec un maximum de 20 mémoires.

Entrer dans le programme de préréglage automatique de stations

Confirmer

Activer le processus

Séquences touches	Le display montre
  	AUTOSCAN OFF
	ON
	








Options 5.6 et 5.7 sera disponible uniquement dans le cas où l'acceptation correspondante ait été activée dans le menu de configuration

Voir 4.3 Acceptation d'enregistrer / effacer les mémoires du tuner FM

5.8 Enregistrer "idéal"

Pour que les paramètres actuels d'audio (volume, balance, graves, aigus, loudness et canal sélectionné) soient enregistrer comme "état idéal"










Séquences touches	Le display montre
  	IDEAL OFF
	ON
	

5.9 Illumination arrêt / marche

Les niveaux d'illumination du display pour les états de marche/ arrêt sont programmables depuis cette option

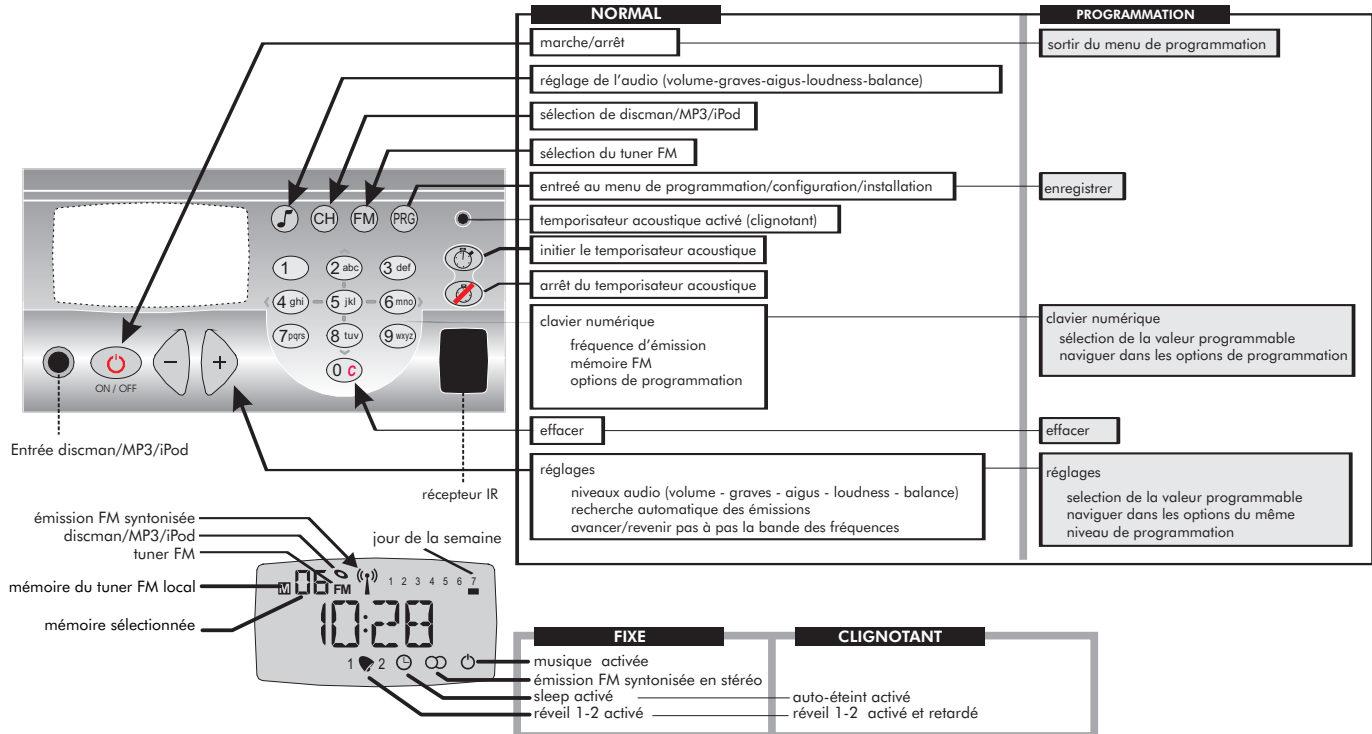
Ajuster le niveau adéquat

Enregistrer

Séquences touches	Le display montre
  	LUMIERE OFF
ou	ou
  	LUMIERE ON
	LUMIERE 5
 	LUMIERE 8
	

6. Fonctionnement

6.1 Guide rapide du display et du clavier



6.2 Réveil calendrier

Qu'est-ce que c'est?


Sur le display l'heure, la date et le jour de la semaine sont reflétés.


Comment il se programme?

En accédant au menu de programmation, on sélectionnera l'heure, les minutes et la date

))) voir 5.4 Programmation de l'heure et de la date

6.3 Arrêt/ Marche du manuel de commande

La commande active la sortie audio avec les niveaux réglés antérieurement en appuyant sur la touche. Le display sera illuminé et l'icône  activé.

Pour arrêter manuellement on réalise la même opération, ainsi le display s'éteint et l'icône  se désactive

6.4 Sleep

Qu'est-ce que c'est?

La fonction sleep arrête la commande après le temps préprogrammé dès qu'il est activé. Ce temps est programmable par l'utilisateur.

Comment il se programme?

En accédant au menu de programmation, on sélectionnera le temps en minutes

))) voir 5.3 Programmation du Sleep

Séquence touches	Le display montre
	10:56 28 FEV
  	HEURE-DATE
	10:56 
	10:56
    	SLEEP MIN 20
... CONTINUE	

Comment on l'active/ on le désactive?

On l'active en maintenant appuyée la touche ON/ OFF durant 2". L'icône ⌚ sera fixe. Passé le temps préprogrammé, la commande s'éteindra automatiquement. Si avant que ce temps se termine, la commande est arrêtée manuellement, la fonction sleep sera désactivée.

6.5 Auto standby

Qu'est-ce que c'est?

La commande est en standby (musique éteinte) à l'heure et aux jours de la semaine programmés.

Comment il se programme?

En accédant aux menus de programmation, on sélectionnera sur on/off, l'heure et les jours de la semaine où doit agir cette fonction.

))) ver 5.2 Programmation de l'Auto standby


Comment on l'active/désactive?

Cette fonction peut s'activer ou se désactiver en accédant à l'option du menu de programmation.

Il existe aussi la possibilité d'utiliser la fonction rapide.

Comment savoir si cette fonction est activée?

Cette fonction est activée quand l'icône ⌚ clignote.

Séquence touches	Le display montre
 2"	SLEEP ✓ ⌚
1 3 def PRG	AUTO-STANDBY
1 3 def 1 PRG 3 def PRG	ON/OFF STANDBY ✓ STANDBY X ⌚

6.6 Réglage des niveaux audio


Avec la commande en marche la fonction de partie des touches + - est celle du réglage du volume

En appuyant sur la touche  elle devient le mode de réglage des graves


De cette façon la fonction de ces touches est celle du réglage des graves

En appuyant de nouveau sur la touche  elle devient le mode de réglage des aigus

De cette façon la fonction de ces touches est celle du réglage des aigus

En appuyant de nouveau sur la touche  elle devient le mode de sélection de loudness (1=activé, 0=inactivé)

De cette façon la fonction de ces touches est celle de la sélection de loudness

En appuyant de nouveau sur la touche  elle devient le mode de réglage de la balance

Dès que passe quelques secondes après la dernière frappe d'une touche sur le clavier, la commande reviendra au point de départ qui agit sur le volume.

6.7 Sélection du discman/MP3/iPod comme canal audio

Qu'est-ce que c'est?

















La commande a la possibilité d'être connectée à une source de musique par le jack du front de la commande.

Comment on la sélectionne?

L'accès direct au canal du discman/MP3/iPod se fait en appuyant sur la touche CH

Comment savoir si ce canal est activé?

Sur le display apparaît l'indication de discman/MP3/iPod.

Séquence touches	Le display montre
 	VOL 55
	GRA +12
 	GRA +24
	AGU +11
 	AGU +17
	LOUD 1
 	LOUD 0
	BAL -23
 	BAL -28
	

6.8 Sélection du tuner FM comme canal audio

Comment on syntonise une émission FM?

1 En marquant directement la fréquence de l'émission, par exemple, pour sélectionner l'émission 89.10MHz

))) La fréquence est marquée avec un minimum de trois

2 En marquant directement la mémoire où est enregistrée la fréquence de l'émission, par exemple, si dans la mémoire n° 6 se trouve l'émission à sélectionner (89.10MHz)

3 Pour entrer dans le mode de sélection des mémoires, appuyé FM. Sur le display apparaîtra la fréquence de l'émission actuelle

Avec les touches + - on peut se déplacer à travers les différentes émissions mémorisées

Séquence touches	Le display montre
	<p>mode de sélection de fréquences émission syntonisée</p> <p>fréquence</p> <p>stéréo</p>
	<p>numéro de mémoire émission syntonisée</p> <p>fréquence</p> <p>stéréo</p>
	<p>numéro de mémoire émission syntonisée</p> <p>fréquence</p> <p>stéréo</p>
	<p>numéro de mémoire émission syntonisée</p> <p>fréquence</p> <p>stéréo</p>

... CONTINUE


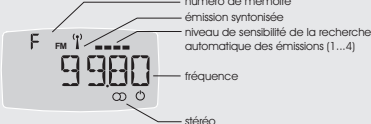
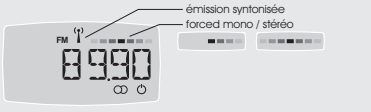
- 4 Pour entrer dans le mode de sélection de fréquences, appuyer de nouveau sur FM

Les touches + et -, utilisés par courtes frappes règle la fréquence de la syntonie par pas de 0,05MHz

- 5 De la même manière, en maintenant appuyés les touches + et le tuner cherchera automatiquement la suivante émission (le niveau de sensibilité est programmé pour 5.5. Sensibilité de la recherche FM).

Si la qualité de réception n'est pas satisfaisante en stéréo, on peut sélectionner le mode moins exigeant "forced mono" en appuyant de nouveau sur FM

Avec les touches + et - on interchange les modes stéréo et "forced mono"

Séquence touches	Le display montre
	
 frappes courtes	
 frappes prolongées	
	
	

... CONTINUE

Comment s'enregistre les mémoires du tuner FM?

Sélectionner la fréquence de l'émission que l'on désire enregistrer, par une des méthodes décrites dans le paragraphe antérieur. Si la qualité de réception n'est pas satisfaisante en stéréo, on peut sélectionner le mode moins exigeant "forced mono"

))) Pour que cette option soit disponible l'acceptation correspondante doit être activée, voir 4.3 Acceptation pour enregistrer / effacer les mémoires du tuner FM.

Pour entrer dans le mode d'enregistrement des mémoires maintenir appuyée la touche FM

Le numéro de la mémoire clignote. La commande suggère la première position de mémoire libre. Celle-ci peut se modifier avec les touches + et -

Pour confirmer l'enregistrement, appuyer de nouveau sur FM

Le module de contrôle gardera en mémoire les stations les mieux reçues et elles seront classées de la sorte : de 87,5MHz à 108,0MHz.


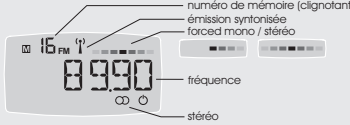

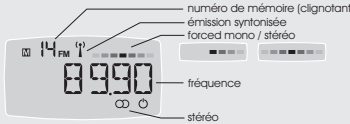





Comment on peut effacer les mémoires du tuner FM?

Entrer dans l'option du menu de programmation (voir 5.6 Effacer Memoires FM)

))) Pour que cette option soit disponible l'acceptation correspondante doit être activée, voir 4.3 Acceptation pour enregistrer / effacer les mémoires du tuner FM.

Réglage de la sensibilité de recherche automatique des syntonies

Entrer dans l'option du menu de programmation (voir 5.5 Sensibilité de recherche FM)

Séquence touches	Le display montre
	 <p>numéro de mémoire (clignotant) émission syntonisée forced mono / stéréo</p> <p>fréquence</p> <p>stéréo</p>
	 <p>numéro de mémoire (clignotant) émission syntonisée forced mono / stéréo</p> <p>fréquence</p> <p>stéréo</p>
	
	<i>AUTOSCAN</i>
	<i>EFFACER MEMOIRES FM</i>
	<i>SENSIB FM</i>

6.9 Mode "idéal"

Qu'est que c'est?

Le kit dispose de la possibilité de garder un mode "idéal" audio, qui est constitué par des réglages prédéterminés qui peuvent être activés d'une manière rapide et immédiate. Ces réglages sont constitués par un canal audio et des niveaux déterminés de volume, balance, graves, aigus et loudness.

Comment il se programme?

Sélectionner le canal de musique que l'on désire enregistrer comme mode "idéal". Par exemple, pour choisir le tuner appuyer FM. L'émission mémorisée s'enregistrera comme faisant partie du mode "idéal". Régler les niveaux de volume, graves, aigus, balance et loudness comme il est indiqué au paragraphe 6.6 Réglage des niveaux audio. En utilisant la fonction rapide indiquée, le mode "idéal" sera enregistré automatiquement.

Comment on l'active?

En appuyant simultanément sur les touches + et on active le mode "idéal" audio.

6.10 Temporisateur acoustique

Le kit fournit un temporisateur programmable, lequel activera un signal acoustique caractéristique quand se termine le temps d'attente programmé (entre 1 et 240 minutes).








Comment on le programme?

Marquer le temps que l'on désire temporiser, par exemple 121 minutes, ensuite on appuie sur la touche qui initie le timer.

Si on appuie directement sur la touche qui initie le timer sans avoir sélectionné un temps, la dernière valeur utilisée pour cette fonction sera enregistrée.

Comment il se désactive?

Avec la touche d'arrêt du timer l'opération est interrompue.

Séquence touches	Le display montre
   	98.6 VOL 72 IDEAL ✓
  	IDEAL 121:00

6.11 Réveils

Le kit dispose de deux réveils programmables séparément, chacun peut fonctionner de deux façons différentes:

Réveil en mode beep:

- ☒ agit aussi bien si la commande est en arrêt ou en marche
- ☒ à l'heure et aux jours programmés la commande se met en marche et un signal beep caractéristique s'active, différent pour le réveil 1 et 2, dont le volume est programmable.
- ☒ incorpore une fonction de "retard" : après avoir appuyer n'importe quelle touche, la commande revient au stade où elle se trouvait (standby ou musique), et après 4' le signal beep s'active de nouveau.
- ☒ pour annuler définitivement le réveil, il faut maintenir appuyée n'importe quelle touche jusqu'à entendre un beep continu: on revient au stade antérieur (standby ou musique) et la fonction de réveil se termine

Réveil en mode musique:


- ☒ agit seulement quand la commande est à l'arrêt.
- ☒ à l'heure et aux jours programmés la commande se met en marche avec le dernier canal de musique qui était activé antérieurement
- ☒ le volume est programmable et différent pour les deux réveils












Comment ils se programment?

En accédant au menu de programmation on sélectionnera l'état on/off, heure et jours de la semaine où doit agir cette fonction, de même que le mode de fonctionnement et le volume . Voir 5.1 Programmation des réveils 1 et 2

Comment on les active/désactive?



Avec les fonctions rapides.

Les icônes 1  2 indique l'état des réveils (activés / désactivés)

Séquence touches	Le display montre
  	REVEIL 1
  	REVEIL 2
 	REVEIL1 ✓
 	REVEIL2 ✓
	1  2

7. Guide de référence rapide

OPTIONS DE MENU

Pour accéder directement à la fonction choisie, il faut appuyer sur la séquence numérique de cette fonction, après avoir appuyé sur  et effectuer les modifications désirées. Pour valider l'opération il faut appuyer de nouveau .

RÉVEILS

- 1.1 Réveil 1
 - 1.1.1 Etat ON/OFF
 - 1.1.2 Heure, minutes
 - 1.1.3 Jours de la semaine
 - 1.1.4 Type
 - 1.1.5 Volume
- 1.2 Réveil 2
 - 1.2.1 Etat ON/OFF
 - 1.2.2 Heure, minutes
 - 1.2.3 Jours de la semaine
 - 1.2.4 Type
 - 1.2.5 Volume
- 1.3 Auto standby
 - 1.3.1 Etat ON/OFF
 - 1.3.2 Heure, minutes
 - 1.3.3 Jours de la semaine
- 1.4 Sleep
 - 1.4.1 Minutes
- 1.5 Hora
 - 1.5.1 Heure, minutes
 - 1.5.2 Jour, mois, année



SYNTONISAEUR FM

- 2.1 Sensibilité de recherche
- FM
- 2.2 Effacer mémoires FM
- 2.3 Autoscan

RÉGLAGES




- 3.1 Enregistrer "IDÉAL"
- 3.2 Illumination arrêt
- 3.3 Illumination marche

OPTIONS DE CONFIGURATION

Pour accéder directement à la fonction choisie, il faut appuyer sur la séquence numérique de cette fonction, après avoir appuyé sur  et effectuer les modifications désirées. Pour valider l'opération il faut appuyer de nouveau .


1. Langue
2. Message de bienvenue de la commande
3. Acceptation d'enregistrement des mémoires FM
4. Commande IR
5. Effacer configuration


OPTIONS D'INSTALLATION


Pour accéder directement à la fonction choisie, il faut appuyer sur la séquence numérique de cette fonction, après avoir appuyé sur   et effectuer les modifications désirées. Pour valider l'opération il faut appuyer de nouveau .

1. Mono/Stéréo
2. Sortie audio
3. Effacer installation
4. Version software

FONCTIONS SPÉCIALES AVEC ACCÈS RAPIDE

 2" Activer Sleep

 Etat réveil 1 on/off

 Etat réveil 2 on/off

 Etat auto standby on/off

 Enregistrer "Idéal"

  Activer Idéal

Pour accéder à cette fonction, il faut appuyer les touches indiqués simultanément.

8. Caractéristiques Techniques

42691/A1	MIN	NORMAL	MAX		REMARQUES
Dimensions		135,5x70,5x44		mm	Extérieur (larg. x haut. x prof.)
		116x54x36		mm	Creux (larg. x haut. x profond.)
		99x51		mm	Façade (largeur x hauteur)
Alimentation	12	15	16	Vdc	Réglette 2(+) 4(-)
Consommation	120	220	500	mA	mod.42691, Réglette 2
	54	154	434	mA	mod.426A1, Réglette 2
Signal d'entrée		100		mVeff	jack 3,5mm
Impédance d'entrée		100000		ohms	jack 3,5mm
Signal de sortie (16 ohms)			1,5	W	Réglettes 05,06
Passe-bande	20		15000	Hz	
Distorsion		0,1	0,4	%	
Rang de fréquences	87,5		108	MHz	
Impédance d'antenne		75		ohms	Réglettes A,M
Sensibilité d'antenne		3,5	5	uV	
Distorsion du syntoniseur			3	%	
Nombre de mémoires			20		

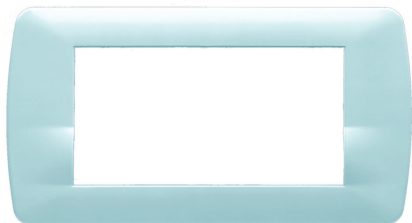
11298	MIN	NORMAL	MAX		REMARQUES
Dimensions		181x50x52		mm	Extérieur (larg. x haut. x prof.)
Alimentation	185	230	265	Vac	50 Hz., réglettes F, N.
Puissance			8	W	Réglettes 2(+),4(-)
Tension de sortie		15	16	Vdc	Réglettes 2(+),4(-)
Courant de sortie			530	mA	Réglettes 2(+),4(-)
Consommation			12	W	

9. Accessoires



Commande infrarouge à distance pour le contrôle du kit (ref.42791)

Dimensions en mm : 165 x 48 x 28



Boîtier pour le tableau de commande

Couleurs disponibles : blanc, ivoire, graphite. Prochainement une nouvelle gamme de couleur



Couverture du boîtier pour le commande du kit

Couleurs disponibles : blanc, ivoire, graphite. Prochainement une nouvelle gamme de couleur

Electrónica Integral de Sonido S.A. se réserve le droit d'introduire des changements sans avertissement préalable. Electrónica Integral de Sonido S.A. ne se responsabilise pas des erreurs ou des omissions de ce manuel.

CENTRAL
Poligono Malpica Calle F Oeste
Grupo Gregorio Quejido, 87-88
50016 Zaragoza (SPAIN)
Tel.: 34 976 465 550
Fax: 34 976 465 559
comercial@eissound.com

www.eissound.com



eissound

It's Soundlife!